

Rossetti Enrico



DATI ANAGRAFICI

DATA DI NASCITA: 02/01/1978 Roma
RESIDENZA: Roma – Via Giuseppe Botti, 65 - CAP 00119
RECAPITI TELEFONICI: 347/8015467
E-MAIL: info@enricorossetti.com
SITO WEB: www.enricorossetti.com – www.myspace.com/enricostz

Esperienze professionali

- 1997: entra a far parte dei **“Fuorizona”** formazione romana che spazia dal rock classico al pop anni '80, cominciando la partecipazione con il cantante chitarrista Massimiliano Diaschi e il bassista Gabriele Cipollini
- Nello stesso anno forma i **“Nadir”** insieme al chitarrista Riccardo Di Paolo e al cantante chitarrista Massimiliano Diaschi, al bassista Lorenzo Caruso e al tastierista Jurij Silvestri, proponendo un repertorio rock '70/'80
- 2000: inizia la collaborazione con il chitarrista Stefano Michelazzi (www.stefanomichelazzi.com), formando il gruppo cover **“Sfera”** con Massimiliano Diaschi alla voce e Fabrizio Ruggiero al basso
- 2001-2003: Suona con la cover band Dire Straits **“Alchemy”**
- 2002: fonda insieme a Massimiliano Diaschi e Stefano Michelazzi i **“Synchronicity”**, tributo Police che avrà un grosso riscontro sul territorio romano, suonando nei più importanti locali della capitale e non solo. Nel luglio 2006 suonano infatti al **Melidestate Open Air festival in Svizzera**, affermandosi tra le migliori Tribute Band del genere. Grazie anche all'ingresso nella band del tastierista Fabrizio Foggia, con il quale la band ripercorrerà tutto il repertorio di Sting (www.synchronicityband.com – www.myspace.com/synchronicitytribute)

- 2003: inizia la collaborazione con il cantautore italiano **Alessandro Errico** (Festival di Sanremo giovani '95, Festival di Sanremo '96) con il quale partecipa alla realizzazione di un progetto fondando il gruppo "**SoneTsenZ**", con il quale registra una prima auto-produzione (**Volume Uno**) . Il progetto riscuote un grande successo, destando grande interesse da parte di diversi discografici e produttori del calibro di **Corredo Rustici**, **Nico Spinosa**, **Fausto Donato**, ma in particolare di **Gianni Maroccolo** e **Riccardo Tesio** i quali accettano la produzione del progetto. I SoneTsenZ, inoltre, iniziano la collaborazione (nel 2007) con **Radio Rock** (106.600 FM a Roma) grazie ai **Dj Prince Faster** e **Margus**; con **Radio Città Aperta** (88.900 FM a Roma) grazie a **Gianluca Polverari**; con **Eco Radio** (88.300 FM nel Lazio) grazie a **Aniello Torchia** (www.sonetsenz.com – www.myspace.com/sonetsenz)
- Inizia l'insegnamento presso **la scuola di musica F.D.M.** di Ostia Lido organizzando stage di ritmica con il bassista Alessandro Sanna (www.alessandrosanna.it), lezioni individuali e laboratori di musica d'insieme
- Ha suonato con il gruppo cover Dire Straits "**Lions of Swing**" Insieme al chitarrista Paolo Benedettini e il bassista Marco Vannozzi (Antonello Venditti)
- 2004: Ha suonato con l'artista reggae **Mukandi Lal** (Marco Proveddi)
- 2005: da giugno 2005 è **Endorser U.F.I.P.** (www.ufip.it)
- Ha suonato con il gruppo "**The secret Polimen's rock band**" formato da Alessandro Carmassi, Fabrizio Armuzzi, Giovanni Scalia e Colin Van Staden, proponendo un repertorio dei classici del rock
- In collaborazione con la ML Management ha suonato nel gruppo "**Holiday**" cover pop-dance '80
- 2006: ha suonato con i "**Rebirth**" tributo a Jennifer Lopez
- Collabora con il percussionista **Federico Di Maio** alla realizzazione di clinics e seminari
- Inizia l'insegnamento presso **l'associazione musicale A. Corelli** sede in Via Capo Delle Armi, 79 - Roma (Ostia Lido)
- Inizia l'insegnamento presso il **Liceo scientifico Statale "La Briola"** di Roma
- Partecipa alla "NOTTE BIANCA DI NAPOLI 2006" con i SoneTsenZ esibendosi presso il Museo M.A.D.R.E.
- 2007: Partecipa alla XIII edizione della "**Festa Europea della Musica**" con i **SoneTsenZ** esibendosi presso la **Galleria Alberto Sordi**
- Inizia l'insegnamento presso **l'Associazione Musicale Eschilo** sede in via Eschilo, 10 Axa Roma
- Fonda gli "**Artesia**", insieme a Stefano Michelazzi alla chitarra, Riccardo Fortuna (The Reclaim) e Gabriele Cipollini al basso, proponendo un vasto repertorio in acustico anche di brani inediti
- Inizia la collaborazione con "**SONORA DRUMS**" (www.sonoradrums.it)
- 2008: ha suonato con la band **Zero Estensioni Neuronali** esibendosi nei più importanti locali della capitale e al **M.E.I. di Faenza** edizioni 2007 e 2008 (www.myspace.com/zeroestensionineuronali)
- Inizia l'insegnamento presso l'accademia di batteria **SCUDERIE CAPITANI** diretta da **Luca Capitani** con sede a Civitavecchia, www.lucacapitani.com, con la quale partecipa alla realizzazione e all'organizzazione di diversi clinics nelle principali città italiane
- Ha suonato con **Pete Trewavas** (il bassista dei Marillion) presso la convention del fans club dei Marillion Real to Read svoltasi a Cervia
- Ha suonato con i **SoneTsenZ** come band supporter ai **Marlene Kuntz** presso il **Fuori Orario di Parma**

- 2009: Ha suonato con i **Neverland** come band supporter ai **GAZPACHO** presso **Stazione Birra**
- Ha suonato con i **SoneTsenZ** all' **Alpheus di Roma** come band supporter ai **Marlene Kuntz**
- Con i **Neverland** ha collaborato con la tour manager Daina Ventura (Tony Levin, Marillion, Gazpacho...)
- 2010: Prende parte al Tour Clinic di Scuderie Capitani nelle principali scuole d'Italia.
- Da maggio 2010 è **Endorser EVANS** per **Bode s.r.l.** (www.bodesrl.it)
- Da maggio 2010 è **Endorser LANTEC DRUMSTICK** (www.lantecsnc.it)

Istruzione

- Inizia all'età di 8 anni come autodidatta, grazie ai primi insegnamenti del padre ex batterista
- 1988-1991: Studia flauto traverso presso la scuola media statale Arcangelo Corelli di Ostia Lido (Roma)
- 1999-2001: Frequenta la scuola di musica popolare di Ostia con l'insegnante **Stefano di Rubbo**
- 2001-2003: frequenta la scuola **F.D.M.** con l'insegnante **Roberto Ferrante**
- 2003-2004: Studia con il jazzista **Mario Palliano**, con il quale partecipa a dei laboratori d'insieme di percussioni presso la scuola popolare di Testaccio di Roma
- Segue svariati clinics tra i più importanti quello di **David Garibaldi**
- 2004: attraverso Drummers United, segue i clinics di : Elio Rivagli, Davide Ragazzoni, Maurizio Boco, Davide Pettirossi, Lucrezio de Seta, Maurizio Dei Lazzaretti, Luca Capitani, Max Furian, Christian Meyer, Cristiano Micalizzi, Derek Wilson, Ezio Zaccagnini
- Frequenta lo Stage di **Maurizio Dei Lazzaretti** sull'approccio batteristico in sala d'incisione
- 2007: ha frequentato i clinics di **Cristiano Micalizzi** e **Gavin Harrison**
- Ha studiato con **Cristiano Micalizzi**
- 2009: frequenta il Master Class tenuto dal Maestro **Walter Calloni** presso Agriturock 2009
- 2010: Studia con **Luca Capitani**
- frequenta il Master Class tenuto dal Maestro **Derek Wilson** presso Agriturock 2010

Interessi

Appassionato di Alta Fedeltà, autocostruzione di diffusori Hi-Fi e Hi-End, impianti car Hi-Fi, elettroacustica, ha prestato supporto tecnico per diversi anni presso la ditta Dibbì s.r.l. di Ostia Lido (Roma)